

Chorzów, 24 marca 2023 r.

MDK. 4210.5.2023.3

**PROTOKÓŁ
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU NA PROJEKT KOMIKSU
MÓWIĄCE OBRAZKI
“MÓWIĘ O...SMUTKU I RADOŚCI” EDYCJA 2023**

Konkurs objęty honorowym patronatem:

Prezydenta Miasta Chorzów,

Patronat medialny: portal “chorzowianin.pl”

Jury w składzie:

1. **Beata Będkowska** - absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, uprawia malarstwo oraz grafikę użytkową, członek Stowarzyszenia Chorzowskich Artystów Plastyków, nauczycielka w Liceum Sztuk Plastycznych w Dąbrowie Górniczej.
2. **Matylda Sęk - Iwanek** - badaczka Uniwersytetu Śląskiego, doktor kulturoznawstwa, prezes Polskiego Towarzystwa Badań nad Komiksem.
3. **Marek Turek** - rysownik i scenarzysta, zdobywca nagrody za najlepszy komiks roku 2022 za serię "Wydział 7", twórca takich komiksów jak "Bellmer", "Fastnachtspiel".

na posiedzeniu (online) 24 marca oceniło 171 prac autorstwa uczestników z całej Polski i postanowiło przyznać nagrody w trzech kategoriach wiekowych w konkursie na projekt komiksu jako rysunek oraz jako grafikę komputerową:

RYSUNEK

Grupa wiekowa - klasy 4 - 6:

I miejsce – Tomasz Chrobak, za pracę “Patyczak i ja”, Zespół Szkolno - Przedszkolny w Żernicy, opiekun - Izabela Koszela.

II miejsce – Pola Mazelanik, za pracę “Moc przyjaźni”, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I Stopnia im. Stanisława Moniuszki w Katowicach, opiekun - Aleksandra Franke.

III miejsce – Maksymilian Kretek, za pracę “Trudny dzień w szkole”, Szkoła Podstawowa nr 1 im. Karola Miarki w Rydułtowach, opiekun - Beata Steuer.

III miejsce – Natalia Konopa, za pracę “Historia własnego serca”, Słupsk, opiekun - Marlena Kucharska-Konopa.

Wyróżnienie - Hanna Kopyto, za pracę “Zaginiecie przyjaciela”, Szkoła Podstawowa nr 5 w Gliwicach, opiekun - Agata Guzik-Kopyto.

Grupa wiekowa klasy 7 - 8:

I miejsce – Helena Gawlik, za pracę “Rób, co kochasz”, Kraków, opiekun - Magdalena Ujma-Gawlik.

II miejsce – Aleksandra Kłos, za pracę “Przerwane marzenia”, Miejskie Centrum Kultury i Sztuki, Pułtusk, opiekun - Grażyna Warda - Ptak.

III miejsce – Marta Ostaficzuk, za pracę “Akceptacja”, Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 3 w Gliwicach, opiekun - Aleksandra Swierczek.

Grupa wiekowa szkoły ponadpodstawowe:

I miejsce – Bartosz Bożyk, za pracę “Trudne początki”, Zespół Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego im. Jadwigi Dziubińskiej w Gołądkowie, opiekun - Katarzyna Łebkowska.

II miejsce – Alicja Kurczyńska, za pracę “Szczęście na jawie”, Zespół Szkół Ekonomicznych w Kielcach, opiekun - Anna Różowicz.

III miejsce – Elżbieta Wieczorek, za pracę “Zaraźliwy uśmiech”, Miejskie Centrum Kultury i Sztuki, Pułtusk, opiekun - Grażyna Warda - Ptak.

GRAFIKA KOMPUTEROWA

Grupa wiekowa - klasy 4 - 6:

I miejsce – Julia Placek, za pracę “Koleje losu”, Szkoła Podstawowa nr 1 im. Janusza Korczaka w Chorzowie, opiekun - Izabela Chleborz.

II miejsce – Karolina Nowak, za pracę “Piątek trzynastego”, Chorzów, opiekun - Jacek Nowak.

III miejsce – Natalia Grzywocz, za pracę “Szczęśliwy ufoludek”, Szkoła Podstawowa z Oddziałami Sportowymi im. Józefa Lompy w Woźnikach, opiekun - Sylwia Szulc.

Grupa wiekowa klasy 7 - 8:

I miejsce – Hanna Mytyk, za pracę "Pomaluj mój świat", Niemce, opiekun - Małgorzata Mytyk.

II miejsce – Karolina Kułak, za pracę "Drugie życie", Szkoła Podstawowa w Lubanicach.

III miejsce – Oliwia Piwko, za pracę "Eli-Lie", Szkoła Podstawowa i. Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Wysoka, opiekun - Lucyna Nagengast.

Wyróżnienie - Szymon Froń, za pracę "Jak to jest poświęcić miłość dla miłości", Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 3 w Gliwicach, opiekun - Aleksandra Swierczek.

Grupa wiekowa szkoły ponadpodstawowe:

I miejsce – Róża Robakowska, za pracę "Płatek śniegu", Powiatowy Zespół Szkół w Przodkowie, opiekun - Grażyna Drowing.

II miejsce – Julia Bondos, za pracę "Droga do sukcesu", Zespół Szkół nr 2 im. Jana Wyżykowskiego w Lubinie.

III miejsce – Alicja Lewandowska, za pracę "Ciastko i pies", Zespół Szkół nr 2 im. Jana Wyżykowskiego w Lubinie.

Beata Będkowska
Matylda Sęk-Iwanek
Marek Turek

uwagi jurorów:

Prace nadesłane do konkursu reprezentowały bardzo różnorodne podejście do formy komiksowej wśród dzieci i młodzieży. Pojawiały się zarówno tradycyjne kadry komiksowe, opowieści rysunkowe jak i formy eksperymentalne.

Komiksy cechowała duża różnorodność technik plastycznych. Poziom prac był bardzo zróżnicowany w ramach poszczególnych kategorii wiekowych. Mimo nadrzędnego tematu, w pracach uczestnicy poruszali różne problemy.

Wszyscy autorzy wykazali się wysokim zaangażowaniem w tworzenie obrazkowych historii i ciekawymi pomysłami. Z całego serca gratuluję zwycięzcom i wszystkim tym, którzy podjęli się trudu przygotowania prac konkursowych, ponieważ komiksy to niezwykle wymagająca forma sztuki.

Mamy nadzieję, że wszyscy będziecie rozwijali swoje talenty i spotkamy się na przyszłorocznej edycji konkursu Mówiące obrazki.